

INSCRIPCIÓ

- Personalment, a la Unitat de Gestió Campus de Blasco Ibáñez - València (c/ Gascó Oliag, 5, aulari V, 3a planta)
- Per internet, envieu un missatge amb aquestes dades a unitat.campus.blasco.ibanez@uv.es

Nom:

Cognoms:

Adreça:

Codi postal:

Població:

Telèfon:

Adreça electrònica:



AJUNTAMENT DE SUECA

XI JORNADA

O
A
N

F
U
S
T
E
R

JOAN FUSTER I LA IRONIA

PERE BALLART

«L'argument irònic,
o el curtcircuit de les idees»

JORDI MALÉ

«El discurs humorístic
de Joan Fuster»

MARCEL ORTÍN

«Les formes breus
de la ironia en Joan Fuster»

XIMO ESPINÓS

«Joan Fuster: una història
irònica de la literatura»

GONÇAL LÓPEZ-PAMPLÓ

«Fuster des de la ironia»

TALLERS A L'ESPAI JOAN FUSTER

10 de novembre de 2016
de 9.30 a 19.30 h

SUECA

CASA DE LA CULTURA
(carrer de la Mare de Déu, 2)
ESPAI JOAN FUSTER
(carrer de Sant Josep, 8 i 10)

JOAN FUSTER I LA IRONIA

Joan Fuster (Sueca 1922-1992) fou, sens dubte, un cas modèlic d'escriptor vocacional, que va saber convertir en professió una profunda pulsio personal a comunicar-se per mitjà de l'escriptura. El resultat de la seua intensa dedicació foren desenes de llibres, centenars d'articles apareguts en diversos periòdics al llarg d'una trentena d'anys, un seguit d'anotacions diàries —només en part conservades—, milers de cartes i de fitxes de treball...

La Càtedra Joan Fuster de la Universitat de València, en el marc de la seua col·laboració amb l'Ajuntament de Sueca, ha volgut dedicar enguany l'estudi monogràfic al tema «Joan Fuster i la ironia», en l'onzena de les jornades que periòdicament dedica a l'estudi, la revisió i el debat entorn d'aspectes específics de l'obra fusteriana, de la seua personalitat i de les matèries que ocuparen en un moment o altre un àmbit i una funció centrals en les seues reflexions.

Amb aquest propòsit, diversos especialistes s'encarregaran de presentar visions detallades sobre parcel·les ben significatives d'aquest tema en l'escriptura i el pensament fusterià.

La ironia s'ha convertit ara com ara en un aspecte central en l'escriptura contemporània. Al llarg del segle XX ha estat fonamental en escriptors i intel·lectuals de les diferents literatures. Només en l'àmbit de la literatura catalana, aquesta ha estat especialment rellevant en els diferents moments històrics al llarg del segle XX i en els diversos gèneres literaris. Poetes com Josep Carner, Vicent Andrés Estellés o Pere Quart; novel·listes com Carles Soldevila o Llorenç Villalonga; dramaturgs com Joan Oliver; o assagistes com Eugeni d'Ors, Josep Pla o Joan Fuster en són una mostra evident.

Es tracta, per tant, d'un aspecte de la més alta importància perquè els assistents puguin conèixer millor la producció del gran autor valencià.

PROGRAMA

MATÍ

CASA DE LA CULTURA (C/ MARE DE DÉU, 2)

- 9.30 h** Obertura a càrrec del rector de la Universitat de València, de l'alcalde de Sueca i del coordinador de la Càtedra Joan Fuster
- 9.45 h** Pere Ballart (Universitat Autònoma de Barcelona): «L'argument irònic, o el curtcircuit de les idees»
- 11.00 h** Jordi Malé (Universitat de Lleida): «El discurs humorístic de Joan Fuster»
- 12.15 h** Descans
- 12.45 h** Marcel Ortín (Universitat Pompeu Fabra): «Les formes breus de la ironia en Joan Fuster»
- 14.00 h** Descans i dinar

VESPRADA

- 16.00 h** Ximo Espinós (Universitat d'Alacant): «Joan Fuster: una història irònica de la literatura»
- 17.15 h** Gonçal López-Pampló (Universitat de València): «Fuster des de la ironia»

ESPAI JOAN FUSTER (C/ SANT JOSEP, 8 i 10)

- 18.30 h** Taller sobre el Centre de Documentació Casa Joan Fuster a càrrec de Brígida Alapont Ferri
- 19.00 h** Taller sobre l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània Joan Fuster a càrrec de Salvador Ortells Miralles
- 19.30 h** Cloenda i lliurament de certificats