

Taller	El paisatge valencià en l'obra de Joan Fuster: <i>L'Albufera de València</i>
Nivell	ESO i Batxillerat
Duració	60 minuts
Organització	Grups de 3-5 alumnes
Participants	Fins a 30



1. Introducció

Aquest taller didàctic mostra una visió general sobre la presència del paisatge valencià en l'obra literària de Joan Fuster, amb una atenció especial al llibre *L'Albufera de València*. L'alumnat treballarà els principals aspectes històrics, geogràfics, culturals i mediambientals que Fuster tractà en aquest assaig, a més de realitzar –mitjançant les tècniques artístiques del gravat, la transferència, l'estampació i l'enquadració– una simulació d'un llibre de bibliòfil, similar a la primera edició de *L'Albufera de València*, publicat el 1970 per Les Edicions de la Rosa Vera, amb gravats de l'artista plàstic Jaume Pla.

2. Objectius

- Oferir una panoràmica global sobre la presència del paisatge valencià en l'obra literària de Joan Fuster.
- Analitzar els principals aspectes històrics, geogràfics, culturals i mediambientals que Fuster tractà en el llibre *L'Albufera de València*.
- Conèixer el procés de gestació de la primera edició de *L'Albufera de València*, i les diverses edicions que se n'han fet amb posterioritat.
- Participar en el procés de creació d'una simulació d'un llibre de bibliòfil, i identificar-ne les parts.
- Conscienciar l'alumnat de la importància de conèixer i de conservar la riquesa del patrimoni mediambiental, cultural i històric del Parc Natural de l'Albufera de València.

3. Continguts

- El paisatge valencià en l'obra fusteriana: *El País Valenciano, Alicante y la Costa Blanca, Abans que el sol no creme...*, *Terra en la boca*, *Sobre Narcís*, “Significació espiritual de la Montanyeta dels Sants”, etc.
- Els principals aspectes històrics, geogràfics, culturals i mediambientals de *L'Albufera de València*.
- El procés de gestació de la primera edició de *L'Albufera de València* i les diverses reedicions posteriors.
- El llibre de bibliòfil il·lustrat com a producte editorial: les tècniques artístiques del gravat, la transferència, l'estampació i l'enquadernació.
- Les parts d'un llibre de bibliòfil il·lustrat: coberta, portada, portadella, text, il·lustració, colofó i signatura.
- El patrimoni mediambiental, cultural i històric del Parc Natural de l'Albufera de València: el llac, la marjal i la devesa.

4. Competències clau

- Comunicació lingüística.
- Aprendre a aprendre.
- Socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.

5. Assignatures curriculars

- Valencià: Llengua i Literatura (ESO i Batxillerat).
- Geografia i història (ESO).
- Educació plàstica, visual i audiovisual (ESO).
- Història de l'Art (Batxillerat).
- Tècniques d'expressió gràficoplàstica (Batxillerat).
- Ciències de la Terra i del Medi Ambient (Batxillerat).

6. Descripció de l'activitat

6.1. Visita al Museu (30 min.)

- Projectió de l'audiovisual *Conèixer Joan Fuster*.
- Visita guiada al Museu.

6.2. Taller didàctic (60 min.)

- Contextualització:
 - Amb el suport d'una presentació en diapositives, es comentaran els títols més significatius de l'obra literària de Joan Fuster amb una presència destacada del paisatge valencià, i, a continuació, s'explicarà l'estructura capítular i els continguts desenvolupats en *L'Albufera de València*, així com les diverses reedicions que se n'han fet.
- Imitació d'un llibre de bibliòfil:
 - Sobre una selecció de texts extrets de cadascun dels capítols en què està estructurat el llibre *L'Albufera de València*, acompanyats de cinc il·lustracions paisatgístiques dels llocs descrits, l'alumnat confeccionarà un llibre de bibliòfil, que estarà conformat per les parts següents: coberta, portada, portadella, texts, il·lustracions, colofó i signatura.

7. Recursos didàctics i materials

- Audiovisual *Conèixer Joan Fuster*.
- Presentació en diapositives sobre la importància del paisatge valencià en l'obra de Joan Fuster i, en concret, sobre el seu llibre *L'Albufera de València*.
- Material fungible: paper especial a imitació d'arpillera, cordell per a enquadrar, retoladors per a transferir imatges, segells, teles, tisores, cinta adhesiva, rascletes...