

Un sólido parapeto

HA sido oportuna la difusión del Informe del ministro de Defensa, dirigido a los cuadros de mandos de las Fuerzas Armadas. Es un documento diáfano que, en definitiva, concierne a todos los ciudadanos...

El mando —se advierte a través de la lectura del Informe de referencia— es conocedor de los obstáculos que se interponen en ese camino. No son problemas de hoy; suelen ser problemas heredados...

Entre los antagonistas de la nueva legalidad se cuentan —según señala el ministro— aquellos grupos minoritarios que practican el confusiónismo y la maledicencia y que quisieran «sacar a las fuerzas armadas de sus cuarteles».

La estabilidad del dólar

LA generalizada subida del dólar en la totalidad de los mercados internacionales, tras años de conocer un continuado declive, se corresponde con una causa evidente. El mundo financiero internacional se encontraba en una tesitura psicológica muy favorable para reaccionar en favor del cambio de tendencia en la valoración de la divisa estadounidense...

El nudo de la cuestión reside en saber cuánto tiempo se mantendrá la estabilidad de la divisa norteamericana. Porque las causas generatrices de su caída —inflación y despilfarro energético— se mantienen. El plan antiinflacionario de Carter y su legislación energética han sido recibidas con absoluto escepticismo en la propia Norteamérica.

El aumento de la tasa de descuento puede significar, por contra, la aparición de una tendencia recesiva en la economía norteamericana, con los efectos de contagio que esa tendencia puede tener en la ya deprimida coyuntura económica mundial.

Las novelas del siglo XX

Breve recuerdo de Huxley

¿SE les todavía a Aldous Huxley? ¿Poco, mucho? Me lo pregunto, ahora, al hojear por enésima vez su «Contrapunto». Creo que «Contrapunto» es una de las grandes novelas del siglo XX: una de las diez o doce realmente importantes...

¿No lo es también un volumen cualquiera de Proust, por ejemplo? No diré que no. ¿Y...? No pretendo ser dogmático ni exhaustivo respecto del particular. Intento, sencillamente, subrayar que, en medio del farrago de narraciones que ha producido lo que llevamos de Novecientos, destacan por su «lucidez» los papeles citados, y pocos más.

¿Deformación profesional? No lo negaré. Pero cada cual pide lo suyo a sus lecturas...

MI admiración por Aldous Huxley es, a pesar de todo, muy limitada. En un juicio último, no resulta un autor demasiado «recomendable».

flirteó con el moralismo torvo de Tolstói, tuvo temporadas de afición a los ajurclénigos, terminó aficionándose a los místicos orientales y occidentales, o sea, que constituye el paradójico espectáculo del escritor más limpiamente «racionalista» hundido en las tentaciones del «irracionalismo» más reaccionario.

Pero yo no iba por ahí. Huxley, como «ideólogo» perdió el tiempo. No puede gustar a unos ni a otros: ni a los empeñados en la lucha de clases —si quedan algunos—, ni a los tejemanejes de las multinacionales.

las de Kafka, en las de Musil o la Beauvoir: los proletarios no sirven como protagonistas de novelas o de comedias. Ya lo observó Bernard Shaw: una conversación de obreros, puesta en escena, o no interesa a los públicos de la plaza, o les molesta.

Las novelas y las comedias «ocurren» mientras sus gentes no trabajan: es entonces cuando se pelean, fornican, discuten, asesinan, hacen guerras, se divierten, conspiran, se suicidan, componen poemas...

Joan FUSTER

CARTAS DE LOS LECTORES

LOS AFECTADOS POR EL PANTANO DE LA BAELOS

Señor Director: Se publicó el día 13 de octubre un artículo del redactor señor González Cabezas, sobre el viejo cenobio benedictino (castillo para los indígenas) «Único superviviente de Sant Salvador de la Vedella»...

Tema éste (el del viejo cenobio) por otra parte, que nunca ha sido expuesto por el Consistorio ni por el mosen que lo tiene bajo su custodia y cuidado.

Como parte afectada me veo en la necesidad de completar la noticia por sí no le fue expuesta en su día, con los puntos o pormenores que en tal trabajo no han sido tratados y por los que es imposible que las veinticinco familias que todavía vivimos diseminadas en todo lo que abarca la expropiación del Pantano de La Baells...

En otro punto del artículo, bajo el tema «Casi 300 familias», dice que el nuevo poblado está prácticamente acabado, para exponer en el siguiente que falta todavía por hacer cerca de la mitad, con lo que una de las dos citas a todas luces es incorrecta y que según paso a exponer, se trata de la primera.

También alía el emplazamiento del nuevo núcleo, un kilómetro más abajo de Sant Salvador, cuando la realidad es que la misma es de cerca de cinco kilómetros.

Las circunstancias de peso que imposibilitan el cumplimiento del plazo en la fecha prevista del 31 de octubre (desconozco por quién haya podido ser prevista), cuando en el cartel de Inclinación de las obras, existente a la salida del pueblo de Sarcís, se lee con grandes caracteres que su terminación era la del mes de marzo de 1978.

El Patronato, por su parte, alega y arguye la carencia de recursos económicos suficientes para su terminación, según se indica en el artículo al que me vengo refiriendo, y que me hace

llegar a suponer pueda ser el motivo en el que se justifica, por tantas promesas incumplidas y otras no llevadas a buen término. Amén de si haber tenido fondos suficientes para las diez familias, que sin estar afectadas por la expropiación del pantano, por residir en otras localidades, han tenido preferencia para el Patronato sobre las trece que faltamos por evacuar...

Todo esto es lo que imposibilita una vez más el cumplimiento de un plazo. Veremos, en su día, cómo son las «Cuentas del Gran Capitán» que presenta el Patronato.

UN AFECTADO

VICTORIA PIRICA

Señor Director: Será cuando hayan podido lograr la ruina de todos los burgueses, Industriales o comerciantes modestos y de los capitalistas que integran las sociedades industriales y mercantiles, cosa que se está a punto de conseguir.

Pero ¿y después? Habrán desaparecido los que con el curso, sí, de los obreros, un día pudieron crear riqueza empleándolos. Menos mal que parece que ya los dirigentes de Sindicatos se van dando cuenta de ello viendo cómo arruinándose los burgueses tan odiados, se va incrementando el paro.

De lo que si deben preocuparse los obreros es de que el jornal que perciban sea justo, así como que los burgueses o patronos deben preocuparse de que rindan los obreros.

En vez de crear un clima de lucha de clases, de odio entre patronos y obreros, hay que convencer a unos y a otros que mutuamente se necesitan. No tema el obrero el despido caprichoso, ya que el que sea cumplidor y dé buen rendimiento es mimado por el burgués para que no se le escape. Naturalmente que si el obrero no puede ser despedido desaparece para éste el principal estímulo: el jornal. Es indudable que el humanamente no puede dejarse en la calle, sin pan, a un obrero, pero la obligación de evitarlo debe caer sobre la colectividad, el Estado, que para eso tiene en sus manos crear los fondos para el paro que desde luego no debería alcanzar la cuantía del jornal, ya que en este caso desaparecería el estímulo para trabajar.

En fin, de una vez hay que encararse de verdad y buena fe con el problema ya que, de lo contrario la victoria pírrica será inevitable.

R. B. M.

¿EL CODIGO DE LA CIRCULACION ES PARA TODOS?

Señor Director: El artículo 45 del vigente Código de la Circulación prohíbe efectuar paradas de vehículos o animales en: Curvas o cambios de rasante de visibilidad reducida, junto a los refugios, puentes, pasos a nivel, túneles, etc., cometiendo infracción contra este artículo quienes no respeten estas normas. Pero el además existe la señal «preceptiva» con fondo de color azul cruzado por un asa de color rojo, que indica «prohibido detenerse».

Pues bien, en el puente Vallcarca se dan ambos casos, y para hacer el «más difícil todavía», con dirección al paseo Nuestra Señora del Coll, procedente de la avenida República Argentina, hay un solo carril delimitado por doble línea longitudinal continua y, aproximadamente en la mitad del puente, existe una parada de autobuses urbanos, taponando la circulación cuando ésta es más numerosa y dando ocasión a que muchos conductores infrinjan el artículo 174 del citado Código de la Circulación...

Asimismo, en el mencionado paseo Nuestra Señora del Coll, a la altura de los números 87 y 148-150, están ubicadas dos paradas de autobuses (una frente de la otra), en sentidos de circulación contrarios, complicando igualmente el tráfico rodado y, si cabe, con más peligro que la anterior, toda vez que se encuentran a pocos metros de un pronunciado «cambio de rasante».

A ver si las autoridades competentes pueden trasladar unos metros más arriba o más abajo las citadas paradas de autobuses, y así evitar atascos, peligros e infracciones.

L. R. C.

LOS NOBEL DE LA «PAZ»

Señor Director: Me dirijo a esta sección de su periódico para expresar mi disconformidad con la concesión del Premio Nobel de la Paz 1978 a Menahem Begin.

La razón de mi postura es la siguiente: En 1944, Begin ostenta un elevado cargo en la organización terrorista Judía Irgun Zvai Lemit, dedicada a la lucha contra los británicos en Palestina. Previamente había desertado de la Armada británica.

El hoy primer ministro israelí llegaría a ser, en sus tiempos mozos, uno de los más importantes guerrilleros judíos, su cabeza estuvo bajo el precio de 10.000 libras esterlinas. Esta población se debió, principalmente, a dos acciones cometidas por él y su banda.

La acción de julio de 1946 contra el Hotel King David. El atentado, dirigido por Begin, causó 92 muertos y 45 heridos de consideración, la mayoría civiles de uno y otro sexo, entre ellos el representante diplomático español.

Merece también recordarse la hazaña del 10 de abril de 1948 en Deir Yassin, suburbio de Jerusalén, donde los hombres del Irgun Zvai Lemit asesinaron a más de doscientas cincuenta personas, por el mero hecho de ser árabes contrarios al Estado judío. De estas víctimas, 25 eran mujeres embarazadas, 52 madres con sus hijos, y 60 mujeres jóvenes.

Para finalizar la semblanza del hoy Premio Nobel de la Paz, desearía reproducir sus palabras del 28 de octubre de 1958 en Tel Aviv: «Vosotros, israelíes, no debéis tener lástima de ellos hasta que no hayamos destruido la cultura árabe, sobre cuyas ruinas debemos construir nuestra propia civilización».

Conociendo esto, resulta difícil comprender cómo han podido otorgar tan elevado galardón a tal individuo. ¿No será acaso que el pueblo judío goza de una admiración y simpatía desmesuradas?

En el período comprendido entre 1905 y 1965 de las 334 personas que recibieron el Premio Nobel 53 eran judías. 19 el de Medicina, 19 el de Física, 9 el de Química y 3 el de Literatura y otros tres el de la Paz.

A partir de entonces, el porcentaje se ha visto incrementado. Este año, junto a Begin, lo han recibido el de Física y el de Literatura, este último para Isaac Bashevis Singer, autor en yiddish, idioma judío.

Pese a todo esto, TVE continúa con su lavado de cerebro projudío, y nos amenaza con una nueva serie de «nazis malos» para la noche de los martes, basada en la obra «Exodo» del judío Leon Uris, que milagrosamente sobrevivió a la «barbarie».

Manuel DOMINGO PEREZ.

«ME HAN ATRACADO»

Señor Director: El otro día me atracaron dos jóvenes bien trajeados a las 23.30 horas de la noche en el cruce de paseo de Gracia-Aragón, ante unos cuantos testigos paralizados por el miedo.

Lo que me traumatizó más fue la gran cantidad de víctimas de delitos de robos diversos que desfilan por la Comisaría, el desaliento de la Policía, los medios anticuados de que dispone y la impunidad absoluta de los delincuentes. Ante esas características es inevitable la proliferación de los delitos, tanto es así que me fue aconsejado llevar un poco de dinero porque si no lo encuentran la emprenden a palos o a cuchilladas.

John RICHARDSON DE ANDREIS